

## **Illustrer cette relation si fragile qu'est la relation soignant/soigné »**

Dans le cadre de la formation en soins infirmiers et plus particulièrement de l'unité d'enseignement « soins relationnels », nous étudions, en première année, les concepts liés à la relation entre soignant et soigné. Pour réfléchir aux spécificités de cette relation, les formateurs nous ont demandé de créer une œuvre, par groupe de trois étudiants, sur le thème du « corps dans le soin ». Pour la réalisation, nous devions nous munir de différents matériaux créatifs comme du carton ou de la peinture, mais aussi des pansements, une seringue...

Une journée a été nécessaire pour l'élaboration des productions et une autre demi-journée a permis d'exposer les œuvres à différents professionnels venus nous rencontrer. Bien plus qu'une simple conceptualisation, chaque groupe présentait son travail, sa réalisation, sa propre vision mais aussi écoutait le retour des personnes extérieures au projet et leur propre expériences de cette relation. En plus de nous faire réfléchir, cela nous a permis d'approfondir nos habiletés relationnelles. Les soignants sont tous uniques, de par leurs parcours de vie et leurs personnalités ; ils possèdent donc chacun une perception singulière.

Les formateurs référents de cet UE ont pu observer toute l'attention des étudiants lors de la réflexion autour des soins et lors de l'élaboration des travaux. Ils ont pu également remarquer la cohésion du groupe.

Désormais, nous avons, par la pratique d'un média, un outil supplémentaire pour entrer en relation avec les patients. Mettre en place des ateliers utilisant un média artistique permet de travailler différents objectifs thérapeutiques et, pour les patients en perte d'autonomie, de maintenir certains gestes essentiels de la vie courante.

Yoann RAYNAL /Simon DONG, étudiants à l'Ifsi Paul-Guiraud