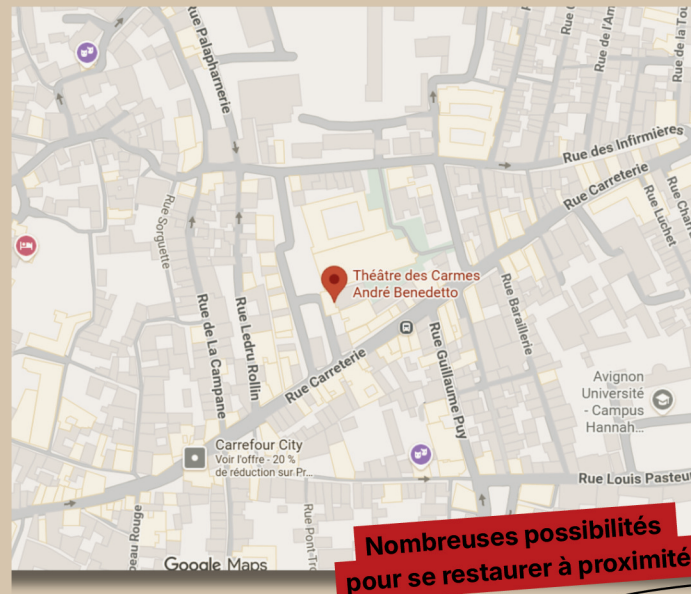


Il y a de l'orage dans l'air ?
 La résistance sera électrique !
 Elle fait combien d'ohms ta résistance ?
 Dans les 200, ici présents.
 Elle résiste à quoi ?
 Au courant ou en courant plutôt, voire à contre-courant !
 Mais comment ? Tu m'expliques ?
 Eh bien, tu suis le mouvement ou tu sautes, comme un fusible.
 Tu es différencié par ta couleur (de blouse), comme les fusibles.
 Trop souvent tu reçois des injonctions paradoxales, ça t'échauffe,
 tu pètes les plombs puis le courant ne passe plus,
 comme dans les... enfin t'as compris quoi.
 Pour pas se cramer faut dériver. Ou sortir de la boucle.
 Là tu peux regarder le courant tourner et tourner et tourner,
 il t'embobine.
 Tu sens ce champ ? Cette attraction ?
 C'est magnétique ! Qu'est-ce qu'on se Gauss !
 Alors tu restes et tu luttas. Tu feintes, tu t'adaptes, tu survis,
 tu innoves, tu tentes, tu négocies, tu t'épuises mais tu y retournes et
 tu t'accroches, pour Lui.
 Ce patient qui te sourit et te dit : « Merci, ça va un peu mieux
 maintenant, j'ai rechargé mes batteries ».
 Résister, est-ce d'abord refuser une forme d'anesthésie morale ?
 Maintenir sa capacité à être affecté par ce qui se dégrade, par ce qui
 nous dégrade ? Urgence et dispersion, rumination et colère, révolte
 et passivité, que cherchons-nous à sauver ? Les postes, les
 organisations, les dispositifs, le lien avec chaque patient, notre lien
 à nous-mêmes, aux autres ?
 Ce colloque propose d'ouvrir un espace de réflexion autour de ces
 tensions.
 Il s'agira de mettre en commun des expériences, des doutes, des
 tentatives, des impasses.
 De réfléchir à ce que signifie aujourd'hui s'engager en psychiatrie,
 entre fidélité à une certaine idée du soin, reconnaissance des droits
 des usagers, et confrontation à des cadres qui fragilisent la
 possibilité même du collectif.

Ce 25 septembre 2026, au Théâtre des Carmes, en Avignon,
 rejoignez-nous pour frapper les trois coups et lever le rideau sur ces
 questions qui se bousculent, qui nous bousculent.

STOP OU ENCORE ? RÉSISTER OU SE RÉSIGNER ?
PARLONS-EN !

Théâtre des Carmes
6 Place des Carmes
84000 Avignon



Entrée libre sur inscription
à partir du 1er juillet
jusqu'au 23 septembre minuit
serpsypaca@gmail.com



SI VOUS AVEZ BESOIN D'AMÉNAGEMENTS
 SPECIFIQUES POUR PARTICIPER
 À NOTRE COLLOQUE,
 MERCI DE PRENDRE CONTACT
 AVEC NOTRE RÉFÉRENTE HANDICAP,
 MADELEINE JIMENA FRIARD AU 06.14.65.39.99
 madeleineesther84@gmail.com



le site de l'association



l'association SERPSY est certifiée qualiopi dans la
 catégorie "action de formation" N°24FOR00133.1



SAUVE QUI PEUT (LA VIE)?

La résistance
 sera électrique !



**COLLOQUE
 SERPSY**

25 SEPTEMBRE 2026

9h00 - 17h00

**THÉÂTRE
 DES CARMES
 AVIGNON**



Soins, études et recherches en psychiatrie

N° activité: 76 34 11121 34
 Siren: 431 910 785
 tel: 06.71.22.24.41

PROGRAMME



8 h 15 : Accueil des participants

9 h : Introduction

Madeleine Jimena Esther,
Co-présidente Serpsy



9 H 15 : « PARTIR »

Modératrices : Elsa Lapalisse,
co-présidente de Serpsy, et Nicole Taliana

« Du monde aux portes »

Jean-Marc Lamoure, Pilar Arcila,
Réaliseurs, Marseille (13),
projection du teaser du film

« Partir, pour quoi faire ? »

Angelo Cimino, Moniteur Educateur et
Maverick, Avignon (84).

« Partir pour résister ailleurs et autrement »

Emmanuel Dignonnet, ISP, Restaurateur, Editeur,
Co-fondateur de Serpsy,
Montel de Gelat (63).

interventions à partir de la salle

Ophélie Lemort, IDE, CHBD Laragne (05)
Geneviève Henault, psychiatre, La Queue en Brie (94)



Brouhaha et échanges avec la salle

II 10 h 30 Pause



11 H : « ATTENDRE »

Modérateurs : Laurent Vivenza,
Dominique Friard, co-président de Serpsy.

« En attendant... Godot? »

Divertimento de la salle
Dominique Friard,
Co-président Serpsy.

« Une présence résistante »

Anaïs Sparagna, Educatrice Spécialisée,
C.H. Valvert (13)

« Des petites choses aux dix commandements »

Isabelle Aubard, ISP, Cadre de santé,
Ingénierie en Santé Mentale.

« Le moment se fait d'attendre »

Sébastien Firpi, Jordan Limousin pour le collectif
Lapsus numérique (13)



Brouhaha et échanges avec la salle



12 h 30 Repas Libre

(pensez à réserver pendant la pause)



13 h 45 « Int truz zion »

Performance de Wianney Qolltan,
Artiste multirécidiviste



14 H : « RÉSISTER »

Modérateur Pascal Levy et
Madeleine Jimena Friard

« La psychothérapie institutionnelle face au fascisme »

Hugo Carvajal,
IDE, CGT Valvert (13)

« Libre et sans titre »

Collectif soins psychique 13

« Sabotage ! »

Victor Cachard, Libraire,
Le Chambon Sur Lignon (43)



Brouhaha et échanges avec la salle

II 15 h 30 : Pause

15 h 45 : Nouvelles des luttes en cours

16 h 15 : Création du prix Serpsy

16 h 30 - Conclusion

Julie Cubells,
Co-présidente Serpsy.

17 h : Fin de la journée