

UN ATELIER THERAPEUTIQUE : « L'Atelier des Cuistots »

L'hôpital de jour de Podensac accueille sur plusieurs années, et souvent en coordination avec des structures scolaires ou médico-sociales, des adolescents souffrant de troubles psychotiques ou autistiques déclarés dans l'enfance.

La dimension singulière de la parole de chacun dans son rapport au langage, l'approche psychanalytique lacanienne orientent l'éclairage clinique et les propositions thérapeutiques (activités, ateliers, séjours...) à partir de multiples médiateurs.

Nous vous invitons, lecteur, lectrice, à partager l'un de ces temps essentiels de notre pratique quotidienne et institutionnelle, dans ce qui l'anime, le sous-tend et produit des effets thérapeutiques : un Atelier Thérapeutique

« L'Atelier des Cuistots »

L'Atelier « Pâtisserie »... est devenu « L'Atelier des Cuistots », ainsi nommé par les trois adolescents participants. Ils y cuisinent maintenant « du sucré et du salé », dans le « laboratoire », la « cuisine-office » de l'hdj, avec une infirmière et parfois un stagiaire, ou un autre adulte, qui sont, eux, les invités.

Au fil de la semaine

Mardi, c'est le choix des recettes, par tous les adolescents accueillis, selon les goûts, ou les idées, puisé(e)s dans les livres de pâtisserie, ou lié(e)s à la saison.

L'un des participants fait les courses avec la référente de l'atelier. Cela fait partie du projet thérapeutique individualisé, et implique la gestion d'un budget, sur un rythme mensuel (budget thérapeutique, évalué pour cet atelier à 40€ par mois). Auparavant il aura pris soin d'élaborer la liste des denrées nécessaires, avec l'adulte. Mais toute aide reste bienvenue ! Des adolescents ne participant pas directement à l'atelier, mettent « la main à la pâte » à leur manière, en consacrant ainsi un peu de leur temps pour calculer le poids, le nombre des denrées par exemple.

Jeudi matin, chaque « cuistot », en « tenue règlementaire » réalise chacun, dans un temps individualisé, un gâteau ou autre gourmandise selon la recette choisie, mais aussi selon des règles d'hygiène précises, et protocolaires hospitalières.

Au cours de l'atelier, chaque adolescent ajoutera le petit ingrédient qui fera de la recette « Sa » recette : caramel, chocolat ou praliné, pour un gâteau par exemple et qui deviendra la petite touche d'originalité de chacun.

Elaboration du produit, surveillance de la cuisson, vaisselle, rangement, nettoyage, éléments de traçabilité, chaque étape compte !

La dégustation se fera de façon collective à midi, ou bien lors du goûter, avec toutes les personnes présentes ce jour-là. Les produits sont présentés, nommés, expliqués : cette mise en valeur peut donner lieu à des commentaires et échanges multiples.

Au(x) fil(s) de l'institution, l'atelier reste connecté

A l'atelier Photo : Les photos des productions sortant du four, prises par un adolescent participant à l'atelier Photo, sont exposées sur le panneau de la salle à manger. Au cours de la semaine, elles sont regardées attentivement ; ce qui fait trace de l'atelier est respecté par les adolescents. Nous constatons qu'elles ne sont jamais mises à mal.

Au journal « Mad News » : Nous publions la recette avec sa photo présentée parfois par l'adolescent l'ayant réalisée. Nous réceptionnons les avis et les appréciations des abonnés s'exerçant à la recette publiée.

A l'atelier Jardin : Des produits cultivés au jardin de l'hdj sont utilisés et entrent dans la composition de recettes originales et saisonnières comportant fruits, légumes, aromates, épices. Il contribue aussi à la découverte de saveurs différentes, nouvelles : à l'initiative de plusieurs adolescents, l'atelier a acheté de nombreux aromates et épices utilisés et comparés maintenant au quotidien.

L'atelier Création, apporte une mise en valeur par la création d'œuvres éphémères décoratives imaginées par les adolescents lors d'événements institutionnels culinaires (menus liés à des fêtes particulières, repas à thèmes...).

De façon ponctuelle, en « extra », les réalisations de « l'atelier des cuistots » sont aussi le support gourmand d'événements importants venant rythmer le temps de l'année, « les Saisons », les « Fêtes », les journées « La Porte Ouverte »... ou bien elles marquent des scissions dans le parcours d'un adolescent (accueil, départ), mais aussi d'un stagiaire ou d'un professionnel.

La mobilisation de l'atelier des cuistots dans la dynamique institutionnelle participe à une écriture particulière de ce qui peut « faire événement », « histoire », à l'hdj. Rendre certains événements de vie saillants dans leur dimension symbolique est aussi une visée majeure de l'atelier.

Un lieu de repérage clinique, un lieu thérapeutique

Les adolescents accueillis sont exposés à des angoisses envahissantes (morcellement, dévoration) et la problématique orale, souvent au 1^{er} plan, peut s'avérer très menaçante. De ce fait, partager un repas avec les autres, incorporer de la nourriture ne vont pas de soi. Les dérèglements de la pulsion qui poussent au trop plein ou à la privation, les représentations et les constructions délirantes dont l'objet oral peut se faire le support (la mort, le vivant, les idées d'empoisonnement par exemple) exigent un accompagnement thérapeutique soutenu, au cas par cas. Une présence d'adultes en nombre est de ce fait tout à fait nécessaire pour répondre à la complexité de la clinique rencontrée.

L'atelier des cuistots contribue dans sa dimension symbolique (cadre, horaires, place de chacun, inscription dans la vie institutionnelle, lecture et écriture de la recette, etc...), mais aussi dans son rapport aux « semblants » (rituels, « histoires »), à constituer un habillage de la pulsion et à contribuer à sa régulation.

Les effets d'apaisement y sont manifestes en faisant taire les impératifs pulsionnels et la dimension injonctive que prend pour certains adolescents l'objet oral -V. n'est plus obligé de tout « engloutir » -. Il s'agit de trouver là un certain réglage tempéré par des modalités de rencontre adaptées: présence d'un autre qui ne soit pas tout puissant, qui ne sait pas tout et qui ne commande pas. S'appuyer sur une recette peut faire médiation.

Dans cet espace privilégié, cette modalité aménagée de la relation à l'Autre favorise la prise de parole des adolescents. Ils y parlent de leurs préoccupations avec l'adulte, leurs camarades et peuvent faire des liens entre l'hdj et leur famille. Bien sûr un apport pédagogique est indispensable pour les mesures, l'utilisation des ustensiles et certains gestes de la vie courante que quelques adolescents semblent découvrir et expérimenter.

Cet atelier permet de se constituer des petits savoirs et savoir-faire permettant de se valoriser : « se sentir capable de », être reconnu comme sujet détenteur d'un savoir contribue à se faire une place différente et à modifier le regard des autres.

Par l'inscription dans l'atelier, les initiatives de chacun, les encouragements, l'attention portée aux autres, la question de « Sa » place est donc mise au travail.

Au-delà de la dimension pédagogique et d'une ouverture aux apprentissages, les séquences de remplissage, transvasement, transformation des ingrédients qui constituent les étapes de réalisation de la recette sont aussi des séquences cliniques qui convoquent la singularité de chaque adolescent dans son rapport au corps et à l'oralité.

L'évaluation clinique de cet atelier est réalisée lors des réunions institutionnelles et dans le cadre des projets thérapeutiques individuels des adolescents.

Dans un quotidien souvent complexe, cet atelier permet, lui aussi de faire place au langage et ainsi de contribuer à pacifier les relations entre les adolescents, en tentant de favoriser des moments de convivialité, de partage et d'appréciation critique.

Cet atelier existe depuis une vingtaine d'années, et continuera d'avoir sa place dans le futur hôpital de jour à Podensac ; s'il a revêtu différents aspects au fil du temps, le vecteur essentiel est notre souci permanent, éthique, d'exercer le soin par une « pratique à plusieurs ».

Aline TRIFFAULT, Infirmière et l'équipe de l'HJ de Podensac
Dr Danielle SIORAC-LALANNE
Véronique VALLS, Psychologue
Jacqueline DUMENIL, Cadre de santé
Pôle C - Structure Interne enfants et adolescents 33105
JUILLET 2015