

# « Un coin cocooning, quand mon cerveau chauffe... »

Au CH Sainte-Marie de Rodez, le réaménagement d'une unité de crise a été l'occasion de penser l'agencement et le mobilier comme des objets médiateurs susceptibles de favoriser l'alliance thérapeutique. Entretien avec Jean-Yves Cournut, cadre de santé.

• **Après avoir réorganisé l'accueil des urgences, vous avez totalement repensé l'organisation et l'ambiance d'une unité de crise. En quoi la première impression lors d'une hospitalisation est-elle déterminante pour la suite de la prise en charge ?**

Dans le cadre du réaménagement de cette unité de crise, baptisée Espace psychiatrique intersectoriel, crise et apaisement (Epicea), nous avons envisagé l'agencement et le mobilier comme des objets médiateurs (1) susceptibles de favoriser l'alliance thérapeutique et la rencontre entre les soignants, les soignés et leur entourage, tous usagers d'un même espace à vivre. L'enjeu est de faire de la contrainte de soins, dans sa traduction spatiale d'un lieu clos et coercitif, un espace digne de confiance, dans le sens de l'anglicisme *secure*, sécurisé et participatif afin d'immerger le patient en crise dans un environnement de mieux-être et de mieux-vivre. Il doit trouver une place dans un espace qu'il n'a pas souhaité initialement investir et s'y sentir le mieux possible. Dès lors, il s'agit de créer une ambiance apaisante où chaque patient peut à la fois projeter ses angoisses et s'en protéger. L'aménagement et l'ameublement doivent matérialiser la prise en soin et traduire notre éthique de l'accueil et de l'accompagnement, dans un souci de respect et de participation de l'usager, d'ergonomie et de confort des professionnels, et de considération des familles. Notre ambition est de conjuguer l'engagement, la compétence et la capacité de contenance de l'équipe soignante avec l'aménagement matériel pour soutenir « *par la portance des lieux, la possibilité de la rencontre et une forme d'attention* » (2). La reconfiguration architecturale de l'unité a donc été pensée à partir de l'idée que la première impression conditionne le vécu émotionnel du patient.

• **Quels ont été vos appuis théoriques pour penser ce réaménagement ?**

Le morcellement psychique lié à la maladie psychiatrique exacerbe le besoin de réassurance et de contenance des patients. Pour Victor Castro, architecte, « *les notions d'espaces, d'enveloppes et de contenant, qu'ils soient architecturaux, transitionnels ou de soins, sont importants et à la base de toute action thérapeutique* » (3). L'ameublement d'une unité de psychiatrie renvoie ainsi par analogie aux notions de portage, de soutien, aux fonctions d'« *amortir* », de « *border* » (4) et à la notion de « *réassurance du bord* » (5). Les aménagements et le mobilier sont donc comme le prolongement du corps et la matérialisation de la psyché. Ils offrent, avec la présence soignante, de multiples possibilités de protection et de contenance contre l'angoisse et le débordement. Le mobilier invite ainsi à la paresse ou à la contemplation et à prendre une pause, il aide le corps déambulant à décélérer et l'esprit à ralentir. La densité, l'assise et la stabilité portent, bordent et enveloppent. Ce mobilier vise également à réduire les risques de dissimulation d'objets illicites et dangereux ainsi que les risques de passage à l'acte suicidaire\*.

• **À quoi ressemble cet espace ?**

Epicea est conçu pour accueillir seize patients. L'organisation spatiale fait en sorte d'accompagner la graduation des soins grâce à plusieurs types de chambre, allant d'une prise en charge « *attentive* » et « *préventive* » du patient jusqu'à des soins « *intensifs* », avec mise en isolement en cas de dernier recours, puis inversement désescalade et apaisement pour la poursuite du parcours de soin vers des lieux de plus en plus ouverts. Cela se matérialise par des lits adaptés à chaque situation clinique et

par un dégradé de couleurs sur les murs du couloir, devant chaque chambre. Le long du « *promenoir* » qui dessert les chambres court une banquette aux formes courbes, aux couleurs chatoyantes, avec des assises à hauteurs variables. Elles suivent le mur et se déroulent comme une vague. Au sortir de la chambre, lieu de l'intimité, cette « *banquette de transition* » propose un espace de sociabilité, de pause, d'attente. Elle favorise la proximité, l'échange en face-à-face, côte à côte, pour se rassurer ou simplement rester seul pour méditer. Pour transcender les codes de l'univers psychiatrique, il nous fallait également démystifier la notion d'enfermement et valoriser les capacités sensorielles des patients. Pour garantir le respect de l'intimité, la sécurité et le repos, les chambres sont conçues comme de véritables espaces personnels. Les patients disposent ainsi de badges pour ouvrir et fermer leur porte. Enfin, le projet s'articule autour d'un dispositif innovant, la sphère d'apaisement, une installation multimédia dont le design ovoïde favorise l'immersion du patient anxieux ou tendu dans un environnement et une ambiance enveloppante, rassurante et multisensorielle.

*Ce texte reprend des éléments issus d'un article plus complet, à retrouver en accès libre sur [www.santementale.fr](http://www.santementale.fr), rubrique Inédits cliniques, Reçus à la rédaction.*

\* Voir le site <https://fr.pineapplecontracts.com/>

1– Carine Delanoë-Vieux, *Thèse : Art et design : Installation artistique, entre hostilité et hospitalité des lieux de soins et habitabilité du monde*, 2022.

2– Jean-Philippe Pierron, *Ce que l'architecture fait au soin et inversement*, *Rhizome* 2023/1, n° 84.

3– Victor Castro, *Le point de vue de l'architecte. Architecture pour la psychiatrie de demain*, *presse de l'EHESP*, 2017.

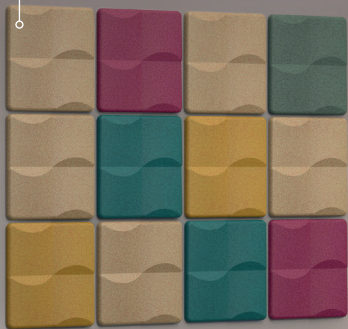
4– Jean-Paul Lanquetin, *Carnet SocleCare GRSI*, 2016.

5– Didier Anzieu, *Les contenant de pensée*, *Dunod*, 2003.

### PANNEAUX ACOUSTIQUES HUSH®

Fabriqués à partir de liège durable

Fournis avec un adhésif à prise rapide



### ARMOIRE OUVERTE ACUMEN

Lestée pour limiter tout usage abusif

Conçue pour limiter les risques de dissimulation, strangulation ou escalades



### BUREAU ACUMEN OPEN

Lesté pour éviter tout usage abusif

Sans tiroir ni façade pour limiter les risques de ligatures



### FAUTEUIL CLUB RYNO®

Lesté pour limiter tout usage abusif

Conçu pour limiter les risques de ligatures

Fixations au sol disponibles

*Téléchargez notre brochure*



## LES DETAILS QUI RENDENT LES ESPACES PLUS SÛRS

**Des meubles spécialement conçus pour le milieu psychiatrique**

Composez le +33 (0)1 70 70 82 60 ou rendez-vous sur [fr.pineapplecontracts.com](http://fr.pineapplecontracts.com)

# Pineapple